

Rafika Mettendorff



Das bestimmende Thema meiner Arbeiten ist die Beziehung zwischen Menschen und Erde. In meinen Bildern möchte ich einerseits die Gefährdungen der Erde und damit der Menschheit insgesamt darstellen, andererseits sind meine Bilder voller Hoffnung und Zuversicht, dass die Menschen und ihre Mutter Erde noch zu retten sind. Es geht darum zu zeigen, wie wichtig die Erde als unentbehrlicher Lebensraum ist. Unsere Kinder und Enkelkinder sollen sich auch in Zukunft an einer intakten Natur freuen können. Die Bilder spiegeln in einer Art und Weise die Erlebnisse und Erfahrungen meines eigenen Lebens wider. Rafika Mettendorff

Weitere Arbeiten: <https://derlemgoer.de/?p=16947>

<https://sketchfab.com/3d-models/die-atlas-6ff07edc41c64618b3da77e6cb5644ae>

<https://www.instagram.com/rafidorff/?hl=de>

http://www.hohenloh.de/?page_id=1137

https://www.facebook.com/rafika.mettendorff/?locale=ms_MY

<https://www.th-owl.de/en/gestaltung/studium/lehrgebiete/grundlagen-der-gestaltung-schwerpunkt-plastisches-und-raeumliches-gestalten/archiv/bachelor-projekt-neue-moebel-fuer-den-campus/>